



SHURE

SM81

楽器マイクロホン

The Shure high-quality, unidirectional condenser microphone, SM81, user guide.
Version: 3.1 (2022-E)

Table of Contents

| | | | |
|------------------------|----------|-------------|----------|
| SM81 楽器マイクロホン | 3 | 近接効果 | 4 |
| 概要 | 3 | 仕様 | 4 |
| 使用電源 | 3 | 付属品 | 7 |
| 低域特性の選択 | 3 | 付属品 | 7 |
| アッテネーションスイッチの設定 | 3 | オプションのアクセサリ | 7 |
| | | 交換パーツ | 7 |
| | | 認証 | 7 |

SM81 楽器マイクロホン

概要

Shure Model SM81は、高品位の単一指向性コンデンサ型マイクロホンで、スタジオレコーディング、放送、サウンド補正用です。幅広い周波数特性、低ノイズ特性、最小限のRF影響により、特にギターやピアノ、シンバルなどのアコースティック楽器を含む用途のスタンダードとなっています。SM81は頑丈設計です。ファンタム電源で動作し、広範囲な温度や湿度条件で機能します。スイベルアダプタ、アッテネータスイッチロック、フォームウインドスクリーン、キャリング/保管用ケースが付いています。他のアクセサリも取り揃えています。

使用電源

このマイクロホンにはファンタム電源が必要で、48Vdc供給(IEC-61938)が最適です。ヘッドルームと感度は若干減少しますが、11Vdcまで低下しても動作させることができます。

現在、大半のミキサーにはファンタム電源が付いています。平衡タイプのマイクロホンケーブルの使用が必要です:XLR-XLRケーブルを必ず使用してください。

低域特性の選択

3ポジション切替スイッチにより、マイクロホンの低周波レスポンスを調整できます。これらの設定を使用し、ウインドノイズや室内雑音、近接効果を抑制します。

 フラットレスポンスは、ほとんどの用途で最も自然なサウンドを再現します。

 **低域カットオフ**は、80 Hz以下でオクターブあたり18 dBずつ減衰します。床のゴトゴトというノイズや空調装置が発する低周波の室内雑音を低減します。この設定はまた、近接効果の補正、または楽器の音を鈍くさせたり濁らせたりする低域を低減させるためにも使用できます。

 **低域ロールオフ**は、100 Hz以下でオクターブあたり6 dBずつ減衰します。この設定で、近接効果の補正または楽器音が鈍く濁るような低周波を低減します。

アッテネーションスイッチの設定

アッテネーションスイッチは、周波数レスポンスの変更なしにカートリッジからの信号レベルを10 dB低減します。これにより、非常に高いSPL（例：ドラムやギターキャビネットのクローズマイキング）のためにマイクロホンが過負荷状態になるのを防止できます。アッテネーションを作動するには、スイッチを「-10 dB」の位置に回します。

注：リングを部分的に回すだけでは、アッテネーションのレベルは増加しません。

アッテネータスイッチはロックされている場合があります。下記の手順を使用して設定を切り替えてください：

1. グリルとカートリッジアセンブリのネジを外します。
2. アッテネータスイッチを希望の位置（0または-10）まで回します。

3. リングロック（小型で透明なプラスチック製）をピンとスロットの間にあるリングの後部に挿入します。

4. グリルとカートリッジアセンブリのネジを取り付けます。

近接効果

単一指向性（カーディオイド）マイクロホンは、音源からの距離が約6 mm(1/4 インチ)の場合、100Hzまで6~10dBで段階的に低音域周波数を上げます。近接効果というこの現象は、よりパワフルで暖みのある音を生み出すために使用できます。至近距離での使用中、低音域の破裂音を避けるため、低音域応答は徐々にロールオフします。これにより、近接効果を上手くコントロールして活用することができます。

仕様

タイプ

エレクトレットコンデンサー

周波数特性

20 ~ 20,000 Hz

指向特性

カーディオイド

出力インピーダンス

EIA定格 150 Ω (85 Ω 実効値)

感度

@1 kHz, 開回路電圧

-45 dBV/Pa[1] (5.6 mV)

最大SPL

1% THDで1 kHz, 1 kΩ負荷

136 dB SPL

S/N比

基準 94 dB SPL, 1 kHz

78dB[2]

クリッピングレベル

0.25% THDで1 kHz, 1 kΩ負荷

-4 dBV (0.63 V)

ハムピックアップ

標準, @60 Hz, 等価SPL/mOe

-3dB

極性

ダイヤフラムへの正の圧力により、3番ピンに対して2番ピンに正電圧が生成される

質量

| | |
|---------|---------------------|
| 本体 | 0.230 kg (0.5 lb) |
| パッケージ込み | 0.740 kg (1.625 lb) |

アッテネータースイッチ

0 または -10 dB、ロック可能

コネクタ

プロオーディオ用3ピン (XLR)、オス

外装

ビニールメタリック仕上げのスチールボディとステンレススチールスクリーン

環境条件

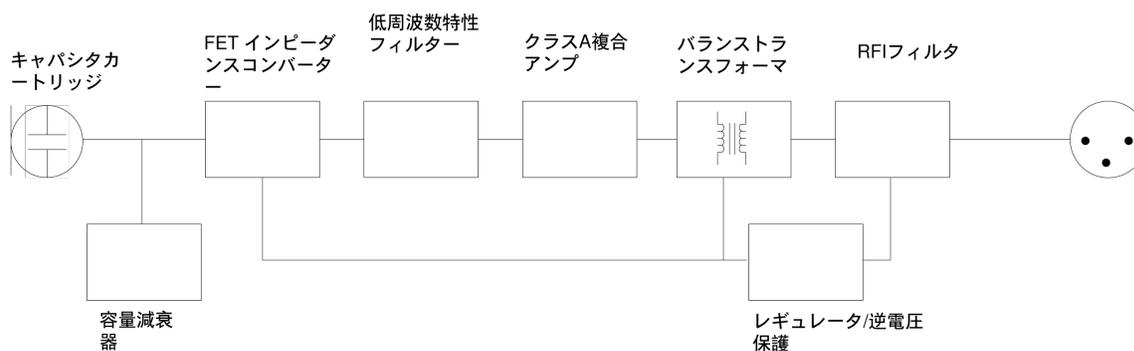
| | |
|--------|------------------------------|
| 使用温度範囲 | -6.7° ~ 49° C (20° ~ 120° F) |
| 保存温度 | -29° ~ 74° C (-20° ~ 165° F) |
| 相対湿度 | 0 ~ 95% |

使用電源

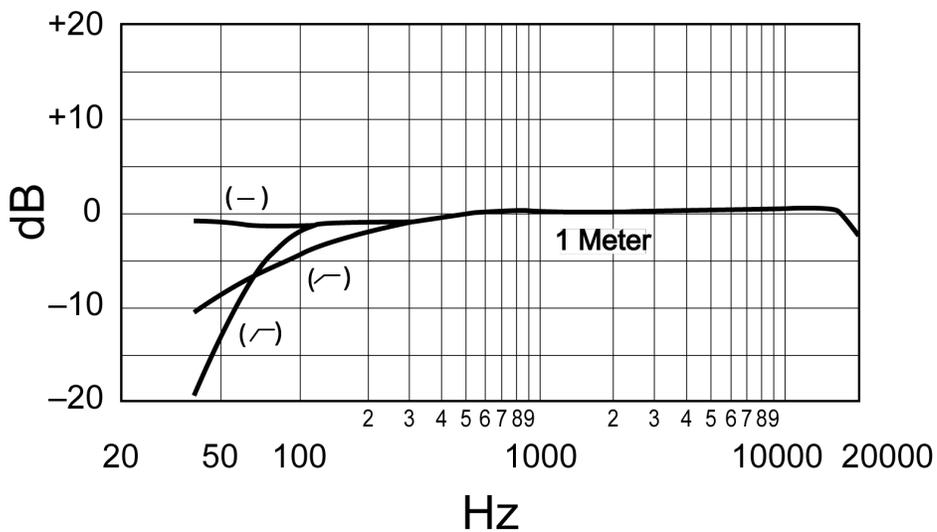
11 ~ 52 V DC ファンタム電源 (1.2 mA)

[1] 1 Pa=94 dB SPL

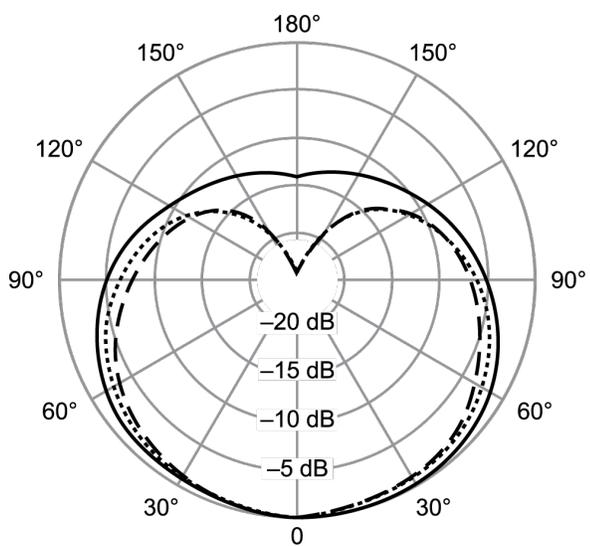
[2] S/N ratio is difference between 94 dB SPL and equivalent SPL of self noise, A-weighted



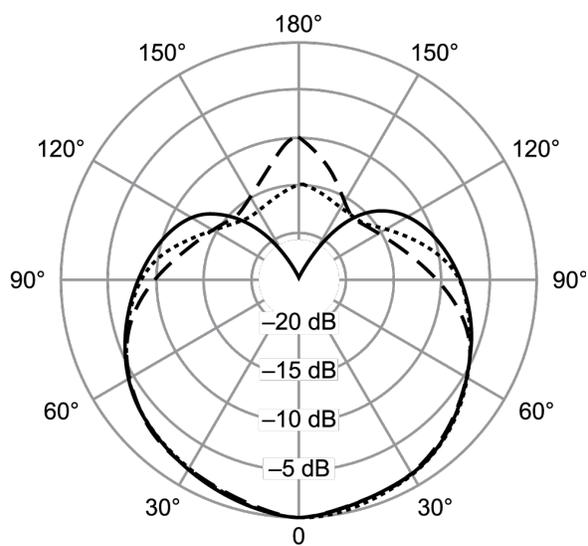
ブロック図



標準周波数特性

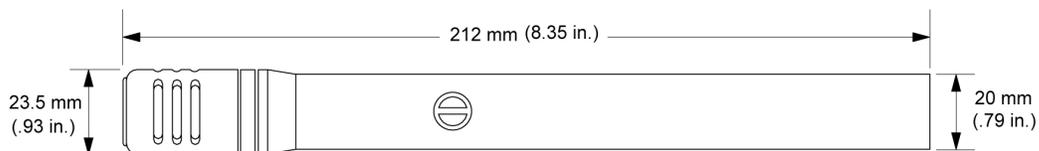


- 100 Hz
- 500 Hz
- - - 1000 Hz



- 2000 Hz
- 5000 Hz
- - - 10000 Hz

標準指向特性



外形寸法

付属品

付属品

| | |
|----------------|---------|
| マイクロホンクリップ | A57F |
| 10 dBアッテネータロック | 34A830 |
| キャリング/保管用バッグ | 95A2313 |
| ウィンドスクリーン | 49A111 |

オプションのアクセサリ

| | |
|--|-------|
| ポップフィルタグリル | A81G |
| SM81ヘビーデューティウィンドスクリーン | A81WS |
| 三脚マイクスタンド (4.3 m) | S15A |
| ステレオマイクロホンアダプター | A27M |
| ショックストッパー™ テーパーハンドル付きマイクロホン (ハーフマウントバージョン) 用 | A55HM |
| 25' TRIPLE-FLEX™ ケーブル、クローム XLRコネクター | C25F |

交換パーツ

| | |
|-------------------|------|
| カートリッジおよびグリルアセンブリ | R104 |
|-------------------|------|

認証

This product meets the Essential Requirements of all relevant European directives and is eligible for CE marking.

CE適合宣言書は以下より入手可能です：www.shure.com/europe/compliance

ヨーロッパ認定代理店：

Shure Europe GmbH

Global Compliance

Jakob-Dieffenbacher-Str.12

75031 Eppingen, Germany

TEL：+49-7262-92 49 0

Eメール：info@shure.de

www.shure.com